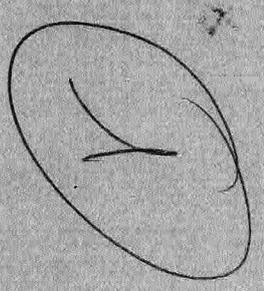


SESTO SUMMER 2011

RECUPERO AREA POSTA IN ZONA OSMANNORO
LUNGO VIA TEVERE
COMUNE DI SESTO FIORENTINO

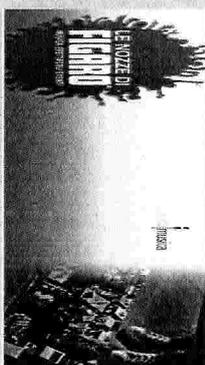
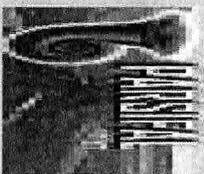
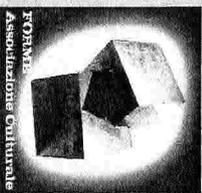


ASS. FORNHE

Handwritten signature or initials.

Handwritten signature or initials.

ASSOCIAZIONE CULTURALE FORME
STUDI MUSICALI PARSIFAL
ALTER EGO
LE NOZZE DI FIGARO
IN COLLABORAZIONE CON
SEZ. SOCI COOP SESTO FIORENTINO - CALENZANO



INTRODUZIONE

Studi Parsifal Sesto Fiorentino, Associazione Culturale Forme, Alter Ego, Le Nozze Di Figaro e Coop Sesto Fiorentino-propongono il recupero dello spazio estivo sito in zona Osmannoro lungo via Tevere per la realizzazione di attività socio-culturali mirate alla valorizzazione sociale del territorio.

SESTO SUMMER 2011 si propone come contenitore culturale, aggregativo e strategico per le realtà associative presenti all'interno del Comune di Sesto Fiorentino attraverso manifestazioni ed eventi per la promozione e la valorizzazione della cultura giovanile.

All'interno dell'area saranno presenti la libreria "Leggere Per" che integrerà la vendita dei libri attraverso incontri con scrittori emergenti e presentazioni di novità editoriali e il Black Candy Store, negozio specializzato nella vendita di novità discografiche in vinile e cd.

Lo spazio prevede un ampio punto di somministrazione a cura dell'organizzazione.

CAPACITA' OPERATIVE

CURRICULUM OPERATORI

ASSOCIAZIONE CULTURALE FORME

L'Associazione Culturale FORME rappresenta una realtà nata nel territorio fiorentino che sostiene, promuove e sviluppa attività artistiche e logistiche nel settore musicale.

Principalmente la direzione è costituita da Carlo Barducci, Marco Caciagli e Massimo Segeni e nel loro insieme hanno concentrato nel corso degli ultimi 15 anni la maggior parte delle attività musicali su Firenze e Sesto Fiorentino.

Carlo Barducci è il rappresentante della vetrina musicale ed artistica più importante di Sesto Fiorentino il Parsifal.

Marco Caciagli dopo una lunga esperienza all'estero che l'ha visto coinvolto in organizzazione di concerti e spettacoli da Los Angeles a Montreal, Parigi, Londra, Berlino e la maggior parte delle capitali europee si è unito a Firenze ad Alessandro Bellucci con le Nozze di Figaro. Dalla Michelangiolesca 2003 ad oggi ha coordinato tutte le attività in partnership. Direttore di produzione di Electrowave 2007 e direttore di produzione per la Barley Arts per Jeff Beck, George Benson & al Jarreau, Van der Graf Generator e Greg Allman. Coordinatore dell'estate Rosetana a Roseto degli Abruzzi con artisti del calibro di Subsonica, Beppe Grillo, Avion Travel, Nicola Arigliano e molti altri. Nell'anno 2008 e nel 2009 è stato il referente per la Seven Seven di Londra della data Italiana del mondiale di Bmx acrobatico a Milano. Nel territorio di Sesto Fiorentino ha sviluppato il progetto Zero Circus e nell'estate 2009 la manifestazione Sesto Rock. Oggi è il direttore del Viper Theatre.

Massimo Segeni ad oggi direttore artistico del Viper Theatre di Firenze, è stato creatore e direttore artistico del METROPOLIS di Arezzo (1998/2000,) gestore del Parterre di Firenze (2000/2001), responsabile tecnico del Tenax di Firenze dal 2001 al 2006

L'Associazione così grazie alle capacità professionali acquisite, riesce a soddisfare tutte le fasi organizzative più articolate, tutte le richieste tecnico/logistiche, tutte le richieste artistiche, garantendo personale altamente qualificato.

STUDI MUSICALI PARSIFAL

Sala prove storica della provincia di Firenze, dal 1989 a oggi ospita oltre 15.000 musicisti l'anno. Nei suoi locali hanno suonato, e suonano tutt'oggi le più importanti realtà musicali italiane. Nei primi anni '90 è nato un vero e proprio laboratorio creativo, aprendo corsi e seminari di musica tenuti da grandi nomi del rock internazionale. Inoltre, durante gli anni ha organizzato concorsi e contest dedicati alle band emergenti.

Andiamo a sottolineare l'azione educativa svolta dalla sala prove all'interno del tessuto sociale della periferia toscana, creando aggregazione e un'alternativa creativa che si è contrapposta con successo ai fenomeni di disagio giovanile.

In ultimo ma non per importanza collaboriamo attualmente con la società unicoop di Firenze, dal quale è nato il progetto coop in musica che vede in solo due anni la partecipazione di oltre cinquecento band emergenti.

Musicisti che hanno provato al Parsifal

Litfiba, Ottavo Padiglione, Negrit, Interno 17, Neon, C.S.I., Marlene Kuntz, Skin, La Crus,GINEVRA Di Marco, Andrea Chimenti, Federico Fiumani, Marco Parente, Settore Out, 99 Posse, Banda Bardot, Cisco, Piero Peli, Malfunk, Alma Megretta, Diritto Su Cuba, Irene Grandi, Paolo Vallesi, Marco Masini, Alessandro Canino, Beck, Vinicio Capossela, Anna Oxa, Gianna Nannini, Teresa De Sio, Gianni Marrocco, Francesco Magnelli, Gazosa, Max Gazzè, Umberto Tozzi, Baustelle, Scaramouche, Planet Funk.

Musicisti che hanno tenuto corsi del proprio strumento al Parsifal

Vinnie Colaiuta, Steve Gadd, Tony Campbell, Billy Cobham.

ALTER EGO
SERVIZI PER LO SPETTACOLO ED ALLESTIMENTI

ALLESTIMENTI EFFETTUATI NEL COMUNE DI SESTO FIORENTINO:

Fiera di Primavera edizioni 2009 e 2010

Allestimenti completi per estate a Villa Salaria edizioni 2010 – 2008

Allestimento tradizionale concerto del 1° Settembre edizioni 2010 e precedenti

Allestimento P.zza Vittorio Veneto Fiera del Libro

Varie manifestazioni di intrattenimenti estivi per bambini

LE NOZZE DI FIGARO

Le Nozze di Figaro nascono nella metà degli anni '80 da un'idea di tre allora giovani amici e la struttura si inserisce immediatamente nel circuito dei locali attivi nell'ambito del cabaret come lo Zelig ed il Derby di Milano. Si propongono subito come agit-pop nell'area di Firenze ed iniziano ad organizzare strane serate fatte di musica rock alternative e cabaret.

Un vincolo che porta l'azienda ad essere tra i fondatori della associazione *Assomusica*, che raccoglie tutti i produttori ed organizzatori di musica dal vivo in Italia, associazione nella quale l'amministratore Alessandro Bellucci ha un impegno attivo da molti anni. e della quale attualmente è il Presidente.

Negli anni trascorsi da quell'inizio l'azienda si è cimentata con successo nell'organizzazione di spettacoli e nell'allestimento di arene di grandissimo rilievo, tra gli altri ricordiamo un concerto di *Ligabue* al parco delle Cascine in Firenze del 1999, lo stesso teatro luogo per lo svolgimento l'anno seguente del concerto di *Sting*, i molti concerti presso lo Stadio Comunale di Firenze tra cui *Bruce Springsteen*. L'allestimento dell'arena Michelangiolesca presso il Piazzale Michelangiolo, di Firenze dove le Nozze di Figaro hanno poi organizzato, *Radiohead*, *Muse*, *Dream Theater*, *Air* per citare i principali. L'allestimento del teatro in Piazza S. Croce che ha visto la lettura di tredici canti della divina commedia di *Roberto Benigni*, e lo svolgimento del concerto del *Pink Floyd David Gilmour*. Nel periodo '94-2002 Le Nozze di Figaro hanno gestito tutta la parte live del Club Tenax di Firenze, dove solo per citarne alcuni hanno suonato *Ben Harper*, *Radiohead*, *Daft Punk*, *Tricky*, *Dave Matthews Band*, *Pj Harvey*. Di pari passo con l'organizzazione di eventi open air Le Nozze di Figaro hanno svolto molti spettacoli in alcuni dei teatri più importanti della Toscana, fra gli altri ricordiamo l'unica apparizione italiana di *Tom Waits* al teatro comunale di Firenze nel 2000 ed il concerto di *Lou Reed* al Teatro Verdi di Firenze.

Parallelamente all'organizzazione di concerti e spettacoli, l'azienda si è imposta nel proprio territorio come una delle realtà più vivaci nel campo dell'organizzazione di rassegne ed allestimento di arene estive, in questo caso si segnala l'esperienza legata alla vita delle stagioni dell'*Anfiteatro delle Cascine*, dove dal 1999 al 2001 si è consumata un'esperienza di straordinaria intensità e socialità, assolutamente irripetibile.

Dal 2007 Le Nozze di Figaro contribuiscono alla gestione ed al calendario del *Viper Theater* di Firenze, riprendendo la tradizione da club e sostenendo la crescita della musica patrimonio dell'umanità. dal 2009 Le nozze di figaro sono parte integrante del consorzio Toscana Eventi insieme ad Aida srl e Promopointo srl che organizza il Festival della Creatività, il Festival Economia 3 ed altre importanti manifestazioni in Toscana.

QUALITA' DEL PROGETTO

La manifestazione ospiterà sia band emergenti (COOP in MUSICA, SESTO ROCK) che artisti già affermati del panorama musicale italiano.

Hanno già dato la propria adesione al progetto tra gli altri:

DIAFRAMMA
GIORGIO CANALI E ROSSOFUOCO
NEON
MALFUNK
THE BOWEL (Andrea Agresti LE IENE)
SCARAMOUCHE
THE HACIENDA (supporter di BEADY EYE ex OASIS)
TRAIN DE VIE
SAVERIO LANZA (produttore di CRISTINA DONA' e BUGO)
ANDREA ORLANDINI E ALESSANDRO NUTINI (BANDABARDO')

inoltre attraverso Alessandro Bellucci, Presidente di Assomusica e titolare delle Nozze di Figaro abbiamo l'esclusiva territoriale degli artisti delle più importanti agenzie di live italiane:

LIVE NATION www.livenation.it
BARLEY ARTS www.barleyarts.com
INDIPENDENTE www.indipendente.com
DNA CONCERTI www.dnaconcerti.com

2.2 COOP In MUSICA

Forte del successo 2010, che ha visto l'adesione di oltre 500 giovani tra i 15 e i 30 anni proseguirà sul palco dell'Osmannoro il progetto COOP IN MUSICA con il Centro Musicale Parsifal di Sesto Fiorentino, con la locale sezione soci Coop e con le nuove iniziative riservate ai più giovani.

Al termine della manifestazione la band migliore realizzerà un mini EP all'interno degli studi del centro Parsifal.



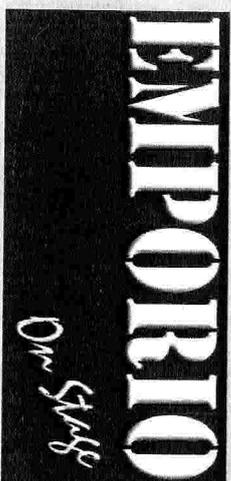
SESTO ROCK

La storica Manifestazione già organizzata con successo dall'Associazione Forme e dagli studi Parsifal presso il piazzale della Biblioteca di Sesto Fiorentino nel Luglio 2009, sarà riproposta proponendo l'esibizione di gruppi musicali che sempre con più difficoltà trovano la possibilità di suonare.



2.3

L'allestimento tecnico scenografico sarà curato da EMPORIO ON STAGE, azienda leader del settore, con particolare attenzione alle nuove tecnologie dedicate alla progettazione e alla realizzazione di allestimenti audiovisivi e illuminotecnici.



2.4

La manifestazione metterà a disposizione i propri spazi per le associazioni che operano attivamente nell'area dei Comuni della Piana, compatibilmente con le esigenze di programmazione a titolo completamente gratuito.

2.5

THE ART of DJING e VJING

Nell'ottica delle nuove realtà giovanili il djing e il vjing sono una modernissima forma d'arte. La caratteristica principale di queste discipline sono l'utilizzo di strumenti audio(djing) e video (vjing) sincronizzati in tempo reale. Una parte rilevante della manifestazione sarà quindi dedicata ai giovani artisti emergenti che potranno esibirsi dal vivo potendo utilizzare le migliori strumentazioni del settore (Martin Audio, Pioneer, Allen-heat).

2.6

La professionalità degli operatori coinvolti nel progetto garantirà la continuità della programmazione durante tutto il periodo di svolgimento della manifestazione.

Oltre alle già citate proposte musicali il programma artistico-culturale sarà integrato da spettacoli destinati ad un pubblico più eterogeneo.

L'area così recuperata sarà inoltre a disposizione del Comune di Sesto Fiorentino per la realizzazione dei propri progetti, attività e manifestazioni culturali.

ATTIVITA' DI COMUNICAZIONE

Il progetto promozionale prevede:

1. Ufficio Stampa e comunicazione a cura di Marco Mannucci
2. Realizzazione spot radiofonici sulle più note emittenti radiofoniche del territorio.
3. Produzione e distribuzione di 40.000 flyer promozionali
4. Affissioni pubbliche
5. Social Network e siti web

SESTO SUMMER 2011

ASSOCIAZIONE CULTURALE FORME

Massimo Segeni

maxsegeni@me.com

cell: 392-2755508

STUDI MUSICALI PARSIFAL

Carlo Barducci

info@parsifal-music.it

cell: 335-1325413